

**SZKOLNY PLAN NAUCZANIA
POMATURALNE STUDIUM ZAWODOWE ANIMATORÓW KULTURY**

Zawód:

animator kultury 347[03]

Specjalność:

- Animacja społeczności lokalnych (animacja kulturalna regionu)

- Fotografia

- Taniec

OBOWIĄZKOWE ZAJĘCIA EDUKACYJNE		SEMESTRY			
		I	II	III	IV
		Liczba tygodni nauki			
		18	16	18	12
		ZAJĘCIA W SEMESTRZE			
1	Wiedza o animacji społeczno-kulturalnej	x	x	x	x
2	Elementy wiedzy o kulturze	x	x	x	
3	Wiedza o sztuce	x	x	x	x
4	Psychologiczne i pedagogiczne podstawy animacji społ.-kult.	x	x	x	x
5	Wiedza o społecznościach lokalnych			x	x
6	Prawne i ekonomiczne podstawy działalności kulturalnej			x	x
7	Metody i techniki animacji społeczno-kulturalnej	x	x	x	x
8	Komunikacja społeczna	x	x		
9	Kultura słowa			x	x
10	Technika pracy umysłowej	x			
11	Techniczne środki w animacji		x	x	x
12	Język niemiecki	x	x	x	x
13	Wychowanie fizyczne/zajęcia ruchowe/	x	x	x	x
14*	Specjalność	x	x	x	x
NADOBOWIĄZKOWE ZAJĘCIA EDUKACYJNE					
15	Seminarium dyplomowe	x	x	x	x
16	Wstęp do arteterapii	x	x		

14* OBOWIĄZKOWE ZAJĘCIA EDUKACYJNE		SEMESTRY			
		I	II	III	IV
		Liczba tygodni nauki			
		18	16	18	12
		ZAJĘCIA W SEMESTRZE			
Animacja społeczności lokalnych (animacja kulturalna regionu)					
1	Elementy psychologii społecznej	x	x		
2	Poznawanie środowiska lokalnego	x	x	x	x
3	Edukacja środowiskowa	x	x	x	x
4	Komunikacja społeczna	x	x		
5	Problemy socjalne w społ. lokal.	x	x		

6	Animacja zespołów zadaniowych			X	
7	Animacja grupy metodą zabawy		X		
8	Problemy etyki zawodowej anim. kultury.				X
9	Podstawy organizacji i kier. zespołami	X	X	X	X
10	Zarządzanie marketingowe	X		X	X
11	Pracownia środowiskowa			X	X
Fotografia					
1	Historia i estetyka fotografii	X	X	X	X
2	Zagad. kompozycji i spec. form fotograficznych	X	X	X	X
3	Technika i technologia fotografii	X	X	X	X
4	Pracownia fotografii	X	X	X	X
5	Multimedia-współcz. środki rej. obrazu			X	X
Taniec					
1	Wybr. zagad. z anatomii, fizjologii i biomechaniki	X			
2	Historia tańca i baletu			X	X
3	Rytmika z umuzykalnieniem	X	X		
4	Techniki taneczne:				
	- podstawy techniki tańca klasycznego	X	X		
	- technika wolna			X	X
	- technika tańca jazzowego	X	X		
5	Polskie tańce narodowe	X	X	X	
6	Folklor taneczny wybranych regionów Polski	X	X	X	X
7	Taniec towarzyski		X	X	X
8	Mody taneczne			X	
9	Wybrane zagadnienia reżyserii i kompozycji tańca			X	X