

# WARSZTATY

**5.09. – 7.09.2008 R.**

## **Specjalności: animacja społeczności lokalnych, fotografia, muzyka, plastyka**

Plan godzinowy warsztatów:

5.09. – piątek 16.15 – 19.30

6.09. – sobota 10.00 – 19.30

7.09. – niedziela 10.00 – 15.00

### **SPECJALNOŚĆ: ANIMACJA SPOŁECZNOŚCI LOKALNYCH:**

#### **SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI**

TEMATYKA: ZGODNIE Z ZAINTERESOWANIAMI

sluchacz wybiera program jednej z poniższych specjalności:

- fotografia,

- muzyka,

- plastyka,

PROWADZĄCY: zgodnie z zainteresowaniami sluchacza

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: zgodnie z zainteresowaniami sluchacza

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

### **SPECJALNOŚĆ: ANIMACJA SPOŁECZNOŚCI LOKALNYCH**

#### **SEMESTR: III**

TEMATYKA: ZGODNIE Z ZAINTERESOWANIAMI

sluchacz wybiera program jednej z poniższych specjalności:

- fotografia,

- muzyka,

- plastyka,

PROWADZĄCY: zgodnie z zainteresowaniami sluchacza

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: zgodnie z zainteresowaniami sluchacza

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

### **SPECJALNOŚĆ: FOTOGRAFIA**

#### **SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI**

TEMATYKA: ROZPOZNANIE UMIEJĘTNOŚCI FOTOGRAFICZNYCH

„Portret w naturalnym wnętrzu przy użyciu światła zastanego”

PROWADZĄCY: KRZYSZTOF KED OLSZEWSKI, ZBIGNIEW WROBLEWSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: aparaty fotograficzne analogowe lub cyfrowe, nośniki zapisu – filmy fotograficzne czarno-białe (niskoczułe), karty pamięci, papier fotograficzny (18x24), papier do passpartout (A4), dodatkowe obiektywy, statywy.

ZALICZENIE: 2 zdjęcia w dowolnej technice i 1 zdjęcie przetworzone do techniki tonorozdzielczej poprzez obróbkę chemiczną

## **MUZYKA**

**SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI, III**

TEMATYKA: TECHNIKA WOKALNA

PROWADZĄCY: ZBIGNIEW SAWICKI, KATARZYNA MATYSIAK

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: materiał nutowy, podkłady

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

## **PLASTYKA**

**SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI**

TEMATYKA: WPROWADZENIE DO MALARSTWA

PROWADZĄCY: KRZYSZTOF KRZYWIŃSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14 sala 8

MATERIAŁY: blok format a4, ołówki, pastele, farby wodne, węgiel

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

## **WARSZTATY**

**12.09. – 14.09.2008 R.**

**Specjalność: plastyka semestr III**

Plan godzinowy warsztatów:

12.09. – piątek 16.15 – 19.30

13.09. – sobota 10.00 – 19.30

14.09. – niedziela 10.00 – 15.00

TEMATYKA: WPROWADZENIE DO GRAFIKI UŻYTKOWEJ

PROWADZĄCY: RYSZARD SZYMAŃSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14 sala 2

MATERIAŁY: kartki format a4, ołówki

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

## **WARSZTATY**

**6.09. – 7.09.2008 R.**

**Specjalność: taniec**

Plan godzinowy warsztatów:

6.09. – sobota 10.00 – 19.30

7.09. – niedziela 10.00 – 19.30

**SPECJALNOŚĆ: TANIEC**

**SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI, III**

**TEMATYKA: KONTAKT IMPROWIZACJA**

**PROWADZĄCY: PAWEŁ MATYASIK**

**MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14, sala 10**

**MATERIAŁY: baletki, luźny strój**

**ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty**