

WARSZTATY
3.09 – 5.09.2010R.

Plan godzinowy warsztatów:

3.09.2010 – 16.15 - 19.30

4.09.2010 – 10.00 - 19.30

5.09.2010 – 10.00 - 15.00

SPECJALNOŚĆ: ANIMACJA SPOŁECZNOŚCI LOKALNYCH: SEMESTR I (NOWOPRZYJĘCI), SEMESTR III

TEMATYKA: ZGODNIE Z ZAINTERESOWANIAMI

(słuchacz wybiera program jednej z poniższych specjalności)

PROWADZĄCY: zgodnie z zainteresowaniami słuchacza

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: zgodnie z zainteresowaniami słuchacza

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

SPECJALNOŚĆ: FOTOGRAFIA SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI SALA NR 6

TEMATYKA: ROZPOZNANIE UMIEJĘTNOŚCI FOTOGRAFICZNYCH „PORTRET W NATURALNYM WNEŹTRZU PRZY UŻYCIU ŚWIATŁA ZASTANEGO”

PROWADZĄCY: KRZYSZTOF OLSZEWSKI, ZBIGNIEW WRÓBLEWSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: aparaty fotograficzne analogowe lub cyfrowe, nośniki zapisu (filmy fotograficzne czarno – białe (niskoczułe), karty pamięci, dodatkowe obiektywy, statywy

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty.

SPECJALNOŚĆ: FOTOGRAFIA SEMESTR: III SALA NR 9

TEMETYKA: PŁYNNNA EMULSJA ŚWIATŁOCZUŁA”,

Podczas zajęć poznamy techniki pracy z płynną emulsją światłoczułą nanosząc je na różnorodne podłoża i materiały takie jak papier czerpany, szkło, płótno, drewno, kamień, metal, blejtram, itp.). Tak przygotowane, wrażliwe na światło materiały wykorzystamy do stworzenia unikatowych obrazów fotograficznych.

PROWADZĄCY: PAWEŁ KULA, EMAIL: oswajaniesztuki@gmail.com

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: materiały, które posłużą jako podłoża do obrazu (płótno, zagruntowany blejtram, płyta drewniana, itp.) – sugerowany format maksymalny to 30/40 cm

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty.

SPECJALNOŚCI PLASTYCZNE SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI SALA NR 8

TEMETYKA: WROWADZENIE DO MALARSTWA

PROWADZĄCY: KRZYSZTOF KRZYWIŃSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: blok format A4, ołówki, pastele farby wodne, węgiel

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty.

SPECJALNOŚCI PLASTYCZNE SEMESTR: III SALA NR 2

TEMETYKA: GRAFIKA UŻYTKOWA

PROWADZĄCY: RYSZARD SZYMAŃSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: blok format A4, ołówki, węgiel, nóż

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty.

SPECJALNOŚĆ: WOKAL SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI, III SALA NR 1

TEMETYKA: TECHNIKA WOKALNA

PROWADZĄCY: KATARZYNA MATYSIAK, ZBIGNIEW SAWICKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: materiał nutowy, podkłady muzyczne

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty.

WARSZTATY

3.09. – 5.09.2010 R.

**Specjalności: animacja społeczności lokalnych, fotografia,
muzyka, plastyka**

Plan godzinowy warsztatów:

5.09. – piątek 16.15 – 19.30

6.09. – sobota 10.00 – 19.30

7.09. – niedziela 10.00 – 15.00

SPECJALNOŚĆ: ANIMACJA SPOŁECZNOŚCI LOKALNYCH:

SEMESTR I (NOWOPRZYJĘCI) , SEMESTR III

TEMATYKA: ZGODNIE Z ZAINTERESOWANIAMI

słuchacz wybiera program jednej z poniższych specjalności:

- fotografia,

- muzyka,

- plastyka,

PROWADZĄCY: zgodnie z zainteresowaniami słuchacza

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: zgodnie z zainteresowaniami słuchacza

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

SPECJALNOŚĆ: FOTOGRAFIA

SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI

TEMATYKA: ROZPOZNANIE UMIEJĘTNOŚCI FOTOGRAFICZNYCH

„Portret w naturalnym wnętrzu przy użyciu światła zastanego”

PROWADZĄCY: KRZYSZTOF KED OLSZEWSKI, ZBIGNIEW WROBLEWSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: aparaty fotograficzne analogowe lub cyfrowe, nośniki zapisu – filmy fotograficzne czarno-białe (niskoczułe), karty pamięci, papier fotograficzny (18x24), papier do passpartout (A4), dodatkowe obiektywy, statywy.

ZALICZENIE: 2 zdjęcia w dowolnej technice i 1 zdjęcie przetworzone do techniki

tonorozdzielczej poprzez obróbkę chemiczną

MUZYKA

SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI, III

TEMATYKA: TECHNIKA WOKALNA

PROWADZĄCY: ZBIGNIEW SAWICKI, KATARZYNA MATYSIAK

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14

MATERIAŁY: materiał nutowy, podkłady

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

PLASTYKA

SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI

TEMATYKA: WPROWADZENIE DO MALARSTWA

PROWADZĄCY: KRZYSZTOF KRZYWIŃSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14 sala 8

MATERIAŁY: blok format a4, ołówki, pastele, farby wodne, węgiel

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

WARSZTATY

6.09. – 7.09.2008 R.

Specjalność: taniec

Plan godzinowy warsztatów:

6.09. – sobota 10.00 – 19.30

7.09. – niedziela 10.00 – 19.30

SPECJALNOŚĆ: TANIEC

SEMESTR: NOWOPRZYJĘCI

TEMATYKA: KONTAKT IMPROWIZACJA

PROWADZĄCY: PAWEŁ MATYASIK

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14, sala 10

MATERIAŁY: baletki, luźny strój

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty

WARSZTATY

12.09. – 14.09.2008 R.

Specjalność: plastyka

SPECJALNOŚĆ: PLASTYKA, SEMESTR III

TEMATYKA: WPROWADZENIE DO GRAFIKI UŻYTKOWEJ

PROWADZĄCY: RYSZARD SZYMAŃSKI

MIEJSCE: SZKOŁY ARTYSTYCZNE „TOP-ART.” Szczecin, ul. Wyszyńskiego 14 sala 2

MATERIAŁY: kartki format a4, ołówki

ZALICZENIE: formę zaliczenia ustala nauczyciel prowadzący warsztaty